

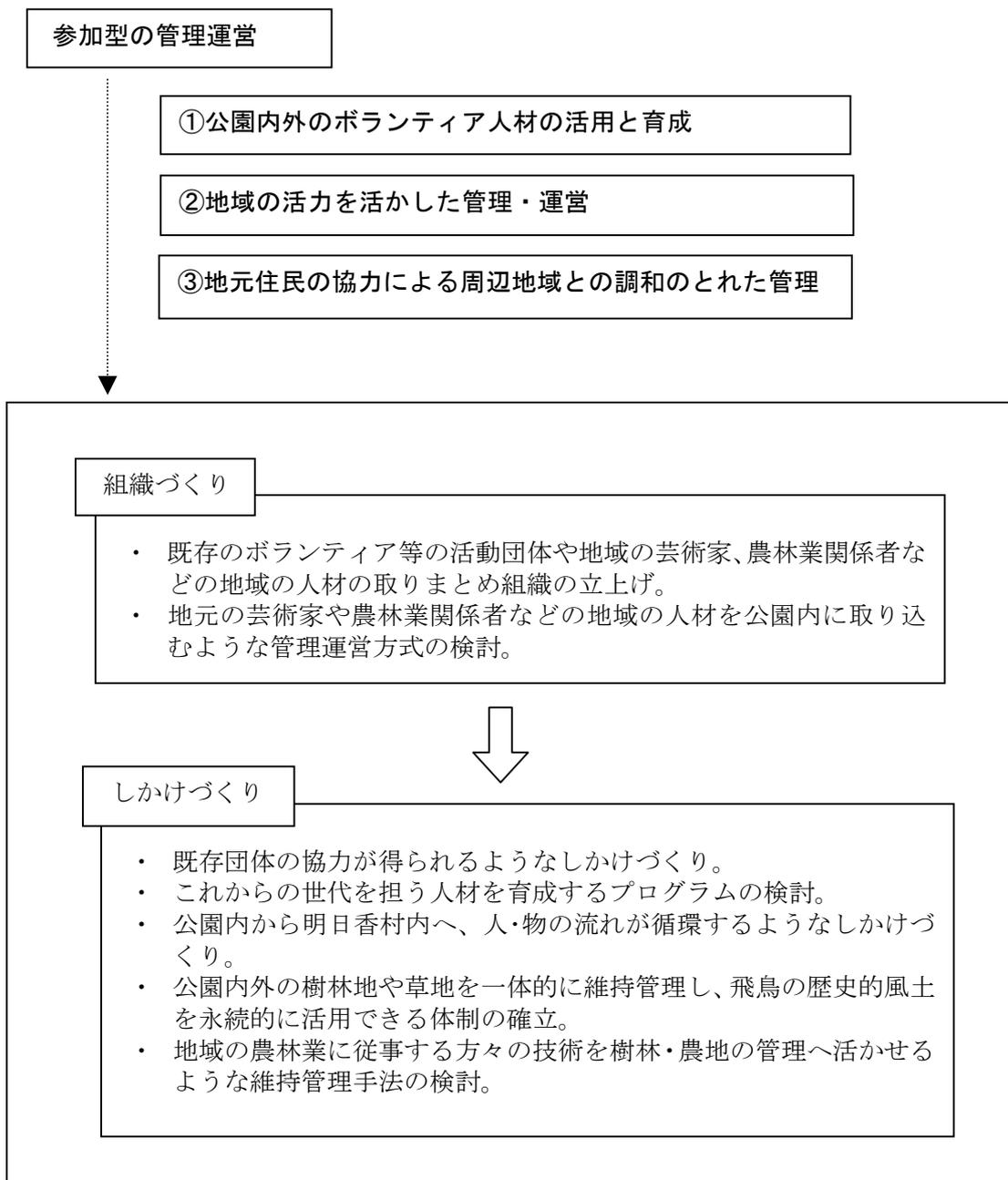
### 3) 参加型の管理運営の検討

現在、全国の国営公園やその他類似公園において、参加型の公園の管理運営が積極的に展開されており、国営飛鳥歴史公園においても、里山ボランティアによる森林管理などの活動を進めている。

さらに、明日香村には、棚田オーナー制度、森林管理ボランティア、芸術家の方々が地域住民と飛鳥周遊客との交流のなかでさまざまな諸活動を展開しており、本地区の体験学習においても、こうした地域の活力を活かすことにより、技術やノウハウ・人材の提供が相互に行える協力体制の形成を目指す。

また、風致・景観などにおいて歴史的風土との調和のとれた管理を行っていくためには、地域住民の協力が不可欠である。

キトラ古墳周辺地区において参加型の管理運営を行うには、これらの諸活動団体や地域住民を取りまとめる組織づくりと、それを持続・発展させていくしかけづくりが課題となる。



#### 4) 運営体制の検討

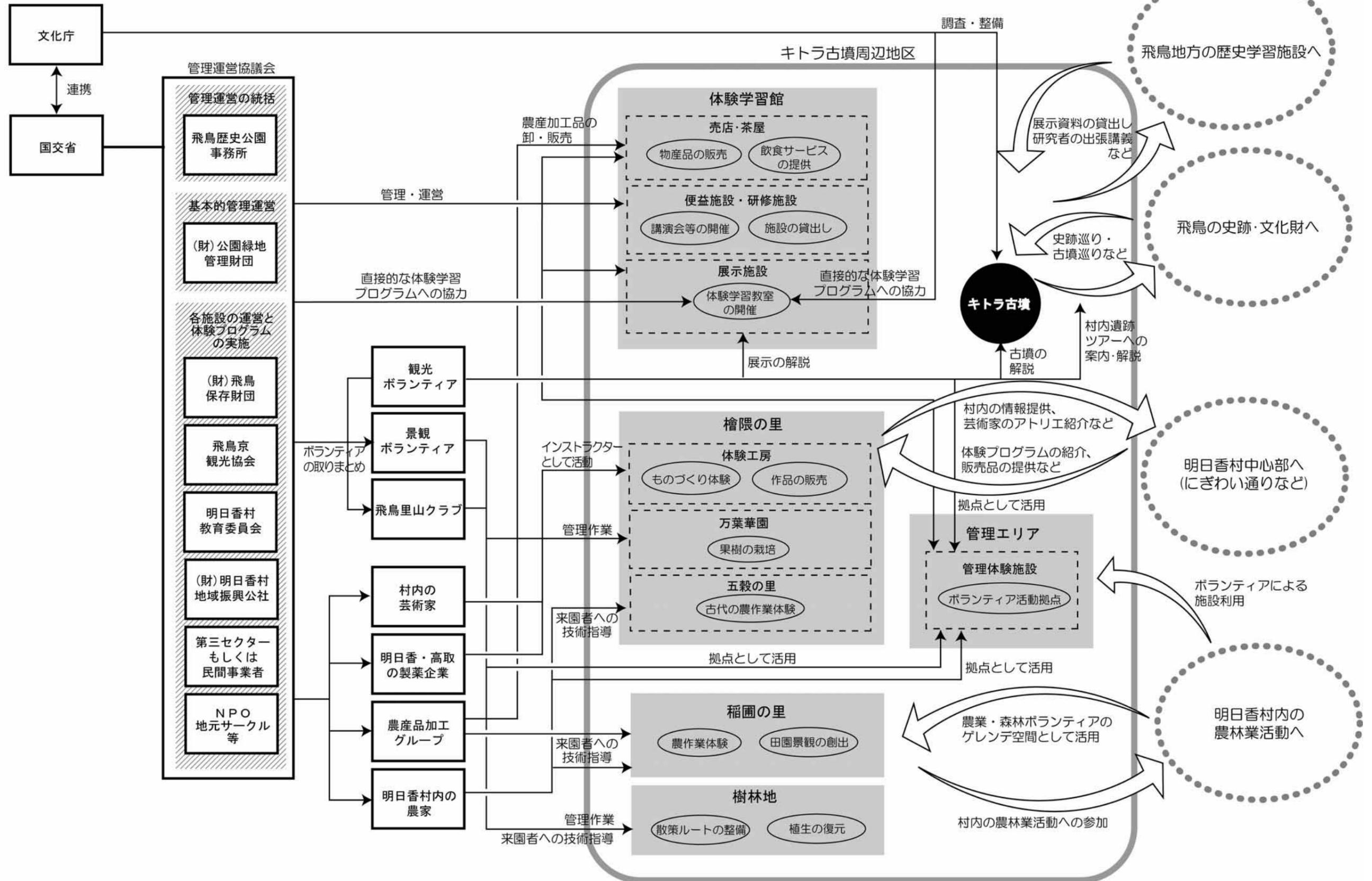
本地区の運営については、国営飛鳥歴史公園内及び明日香村内外で活動を行っている組織・団体との連携を図りながら、その活動をキトラ古墳周辺地区内にうまく取り込んでゆくためには、これらの組織・団体をどのようにしてとりまとめるかを検討する必要がある。

明日香村内外の諸活動は、大きく分類すると、歴史・文化、農林業、芸術活動などのものづくり、観光サービスの四分野に分けられ、各分野に教育機関や財団法人など、取りまとめ役となる機関が設置されている。そこで、キトラ古墳周辺地区の運営体制を確立するに際し、まずこれらの機関を集めて管理・運営協議会を開催し、個々の活動を本地区内の活動に如何につなげるかを協議することで、整備後の管理・運営と結びつける検討をおこなう。

#### □明日香村内外で行われている諸活動一覧

分野	活動	主体
①農林業に関する活動	棚田オーナー	財団法人明日香村地域振興公社
	うまし酒オーナー	
	いも掘りオーナー	
	土つき野菜オーナー	
	一本木オーナー	
	なるほど!ざ・ファーム	
	かかしコンテスト	
	飛鳥川の景観保全	飛鳥川の原風景を取り戻す仲間の会
②歴史・文化に関する活動	あすか塾セミナー	財団法人飛鳥保存財団
	拓本づくり	明日香村伝承芸能保存会
	古代食体験	
	南無天踊り	
	万葉朗誦	
	飛鳥蹴鞠	
	八雲琴	
	飛鳥太鼓	
③ものづくりに関する活動	森の手作り塾	財団法人明日香村地域振興公社
	野焼き	明日香村内外の芸術家
	藍染め	
	土鈴への絵つけ	
	陶芸	
	ガラス工芸	
	トンボ玉づくり	
	彫金体験	
	くすりづくり	
④飲食に関する活動	そば打ち	明日香村個人
	菱餅作り	
	利き酒	
	蘇づくり	
	農産加工品づくり	
⑤観光サービスに関する活動	観光ボランティア	飛鳥京観光協会

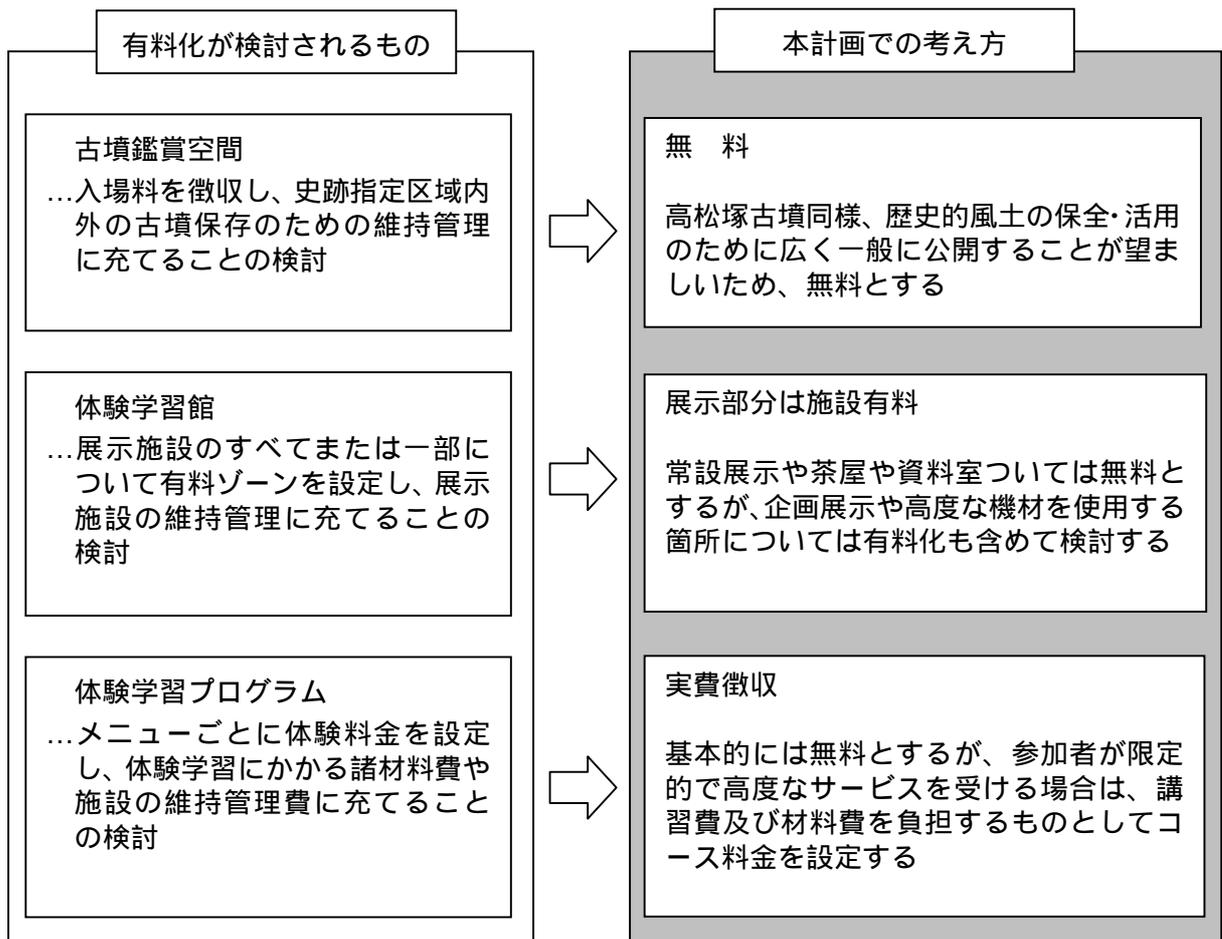
キトラ古墳周辺地区管理運営イメージ(案)



## 料金体制の検討

国営飛鳥歴史公園の既存四地区は無料で開放されており、本地区においても入園は無料とする。しかし体験学習にかかる施設利用等については、高度なサービス提供のための維持管理費等が必要であるため、一部有料化を検討する。

以下に、本地区内において有料化が考えられる施設等について、本計画における考え方を整理する。



## セットチケット発行の検討

明日香村には、博物館・資料館や史跡・寺社など、歴史観光スポットが多く点在している。これらの施設には個別に入館料・拝観料が設定されているため、飛鳥周遊客は立ち寄るごとに料金を払わなければならない。

また、明日香村では今秋から周遊バスの試験運行も始まり、レンタサイクルとともに飛鳥観光の主要な交通手段としての期待を集めている。

そこで、体験学習館の有料ゾーンについては、高松塚壁画館や石舞台古墳をはじめとする他の施設・文化財や、周遊バス・レンタサイクル等の交通機関とセットになったチケットを発行することで、より円滑な飛鳥周遊が可能になるとともに、施設利用の相乗効果も期待できる。

なお、全国の国営公園の入園料や園内有料施設については、コンビニエンスストアやJR窓口での前売券の販売、回数券・リピーター割引券等の販売による料金割引の試みは行われているが、どれも個々の料金であり、複数の地区や施設を統括したチケット販売を行っているところはない。セットチケットの発行は国営公園の新しい試みとしても、積極的に検討すべきといえる。

### 飛鳥地方の主な施設の見学料金一覧（円）

施設名称		一般	大学	高校	中学	小学
高松塚壁画館	個人	250	130	130	70	70
	30名以上	200	100	100	50	50
石舞台古墳	個人	250	250	200	130	100
	30名以上	200	200	150	100	70
亀形石造物	寄付金という名目で、支払いは個人の意思による	300				
奈良県立万葉文化館	個人	600	500	500	300	300
	20名以上	480	400	400	240	240
奈良文化財研究所 飛鳥資料館	個人	260	130	130	60	60
	20名以上	170	60	60	30	30
橿原考古学研究所付属 博物館	個人	400	300	300	200	200
	20名以上	350	250	250	150	150
明日香民俗資料館	個人	200	150	150	100	100
	20名以上	150	100	100	70	70
犬養万葉記念館	個人	300	300	200	200	200
	20名以上	250	250	150	150	150
飛鳥寺	個人	300	300	250	220	200
	30名以上	270	270	220	200	180
	100名以上	250	250	200	170	150
橘寺	個人	300	300	250	250	150
	30名以上	280	280	230	230	100
	100名以上	250	250	200	200	100
岡寺	個人	300	300	250	150	無料
	50名以上	240	240	200	120	無料
川原寺	個人	150	150	150	150	150
	50名以上	100	100	100	100	100