

はなやか関西～文化首都年～フロー	内容	実施主体
1. テーマ選定	<ul style="list-style-type: none"> ■ 翌年度の「テーマ」及び「核となる取組団体」を選定(有識者委員会による審査・決定) <ul style="list-style-type: none"> ・H23年度は「茶の文化」 ・H24年度は公募によりテーマとなるコア事業及びコア主体を募集。(財)徳島県文化振興財団が応募 	準備会が実施
2. アドバイザー配置	<ul style="list-style-type: none"> ■ 人脈紹介・企画への助言を行うアドバイザーを配置 <ul style="list-style-type: none"> ・H23年度は岩崎正彌氏(皇學館大学)、寺本益英氏(関西学院大学)が就任 	
3. 取組団体選定	<ul style="list-style-type: none"> ■ テーマに関連する取組団体の募集・選定(有識者委員会による選定) ■ 当該テーマに特に関係が深いと考えられる団体について個別に参加打診 <ul style="list-style-type: none"> ・H23年度は茶道流派等に参加打診 	
4. 実行委員会組成	<ul style="list-style-type: none"> ■ 核となる取組団体が中心となり、選定された取組参加団体、準備会参加メンバー等からなる実行委員会を組成。実行委員長を選定 <ul style="list-style-type: none"> ・H23年度は核となる取組団体の選定がなかったため、実行委員長に有識者会議の委員である堀井氏((財)大阪21世紀協会理事長)が就任 	実行委員会が主体的に実施 (準備会は側面支援)
5. 事業企画・調整 事業実施	<ul style="list-style-type: none"> ■ 実行委員会が中心となり、テーマに関する事業を企画・調整・実施 <ul style="list-style-type: none"> 《イベントの場合》 <ul style="list-style-type: none"> ・会場確保・調整 ・出展者調整(募集・説明会、出展物調整等) ・資金調達 ・各種申請 ・イベント備品調達 ・イベント実施 ・取組の実施効果の検証 等 《プロモーション》 <ul style="list-style-type: none"> ・『公式ガイドブック』、ポスターなど 	

実行委員会が実施する取組(イベント・広報PR等)における役割イメージ

