

● 目的 ●

文化首都圏として重要な「関西の本物の文化である『人形浄瑠璃』を新しい世代に受け継ぐ」ためには、取組の対象を若年層にも広げる必要がある。このため、「『人形浄瑠璃』をテーマとする観光振興」という主題のもと、関西各地の観光系等の研究に取り組む学生に、実践につながるアイデアを提案していただき、「文化首都圏・関西」づくりに新鮮な意見を取り込む。

学生に求めるものアイデア

- 案1:各取組を結ぶ周遊ルート設計 ※条件:テーマ『人形浄瑠璃』に関連するストーリー性を有するもの
案2:「人形浄瑠璃」をテーマとする観光・地域づくりに関する研究発表
※条件:企画～実施に主体的に参画すること。

アイデア披露の場

評価軸

例:関西の「本物」らしさをアピールできているか
「文化首都圏・関西」のイメージづくりに役立つか
観光による地域振興につながるか など

- 1:「公式ガイドブック」(HP掲載用)に、優秀な周遊ルートを掲載
- 2:シンポジウム・学生会議における発表を予定

学生へのインセンティブ

- 1:関西内外に発信される上記「公式ガイドブック」(HP掲載用)に、提案者名込みで、提案が掲載される。
- 2:シンポジウム・学生会議での発表・実践を予定している。

スケジュール(予定)

- 1:平成24年10月下旬提案〆切
平成24年11月上旬審査
- 2:詳細については第2回実行委員会(H24.6月頃)にて決定する

問い合わせ先

はなやか関西～文化首都年～2012「人形浄瑠璃」実行委員会事務局:国土交通省近畿地方整備局建政部計画管理課
担当:九鬼・仲林・佐藤

〒540-8586 大阪府中央区大手前1-5-44 大阪合同庁舎1号館 TEL:06-6942-1056(直通)

●詳しくは http://www.kkr.mlit.go.jp/kokudokeikaku/program/category_plan.html

文化首都年2012

検索

「はなやか関西～文化首都年～2012」における 関西の学生によるアイデアの活用について(案)

平成24年 3月27日
近畿圏広域地方計画推進室

○ 趣旨

平成24年度に実施する「はなやか関西～文化首都年～2012「人形浄瑠璃」」は、関西各地から42件の取組参加があり、『人形浄瑠璃』のテーマで、ひとづくり・ものづくり・地域づくりに展開されることになっている。

文化首都圏として重要な「関西の本物の文化である『人形浄瑠璃』を新しい世代に受け継ぐ」ためには、取組の対象を若年層にも広げる必要がある。

このため、『人形浄瑠璃』をテーマとする観光振興・地域づくり」という主題のもと、関西各地の観光・地域づくりの研究に取り組む学生に、実践につながるアイデアを提案していただき、「文化首都圏・関西」づくりに新鮮な意見を取り込む。

○ 学生に求めるもののアイデア

案1：各取組を結ぶ周遊ルート設計

※ 条件：テーマ『人形浄瑠璃』に関連するストーリー性を有するもの

案2：「人形浄瑠璃」をテーマとする観光・地域づくりに関する研究発表

※ 条件：企画～実施に主体的に参画すること

○ アイデア披露の場

案1：「はなやか関西～文化首都年～2012『人形浄瑠璃』公式ガイドブック」（○月上旬改訂予定、HPに同内容を掲載）に、優秀な周遊ルートを掲載

案2：シンポジウム・学生会議における発表を予定

○ 何を評価軸にするのか

例：関西の「本物」らしさをアピールできているか

「文化首都圏・関西」のイメージづくりに役立つか

観光による地域振興につながるか など

○ 学生へのインセンティブ

①関西内外に配布、発信される上記公式ガイドブックに、提案者名込みで、提案が掲載される

②シンポジウム・学生会議での提案発表・実践を予定している

③表彰

○ スケジュール(案)

案1：10月下旬 提案〆切 11月上旬 審査

案2：詳細については、第2回実行委員会（H24.6月頃）にて決定する

お問い合わせ先

近畿圏広域地方計画推進室（近畿地方整備局建政部計画管理課）

〒540-8586 大阪市中央区大手前1-5-44 大阪合同庁舎1号館

TEL：06-6942-1141(代表)、FAX：06-6942-1056(直通) 担当：九鬼・仲林・佐藤

メールアドレス ningyojoruri@kkr.mlit.go.jp