



创建感动世界的文化区域

多彩关西～文化首都年～

【咨询窗口】

国土交通省 近畿地方整備局

近畿圏广域地方计划推进室

【TEL】06-6942-1141 (总机)

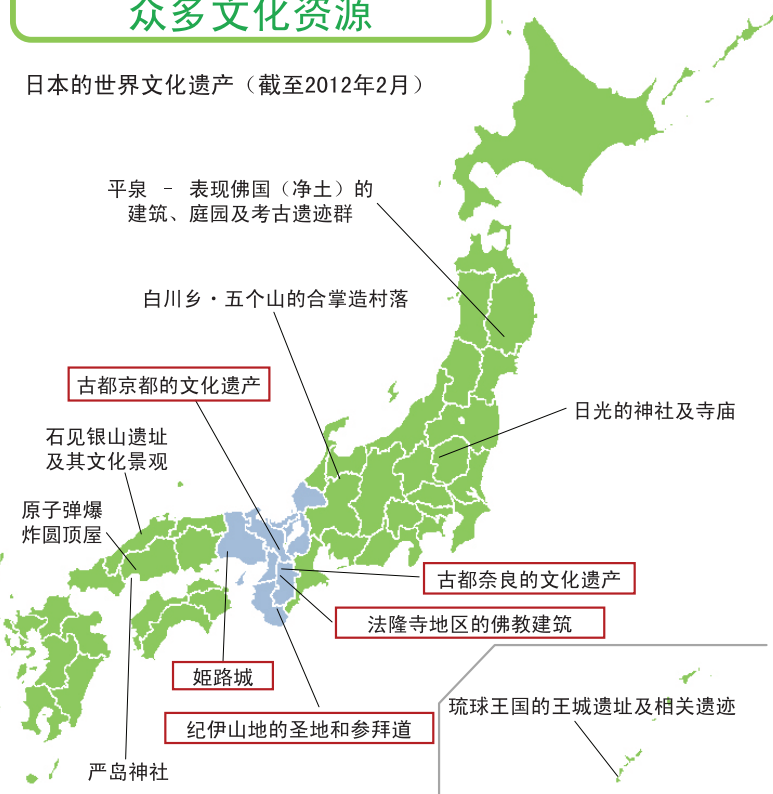
日本文化的源泉 关西

关西地区自古便是日本的首都所在地，作为日本传统历史、文化、产业的基地得以发展繁荣。到了江户时代，政治中心迁往江户（今天的东京），但以京都、大阪为中心的“上方（关西地区）”仍然是文化、经济上的先进地区，非常繁荣。关西地区作为日本文化的中心，各类文化活动开展得非常活跃，并且继承了众多传统艺能和文化遗产。其数量约占国宝、重要文化遗产的约6成，人间国宝的约3成，日本12处世界文化遗产中的5处均在关西。

如上所述，关西地区是日本文化的源泉，现在也以各种形式继承着原汁原味的文化传统，并引领其继续发展。

关西汇聚了闻名世界的 众多文化资源

日本的世界文化遗产（截至2012年2月）



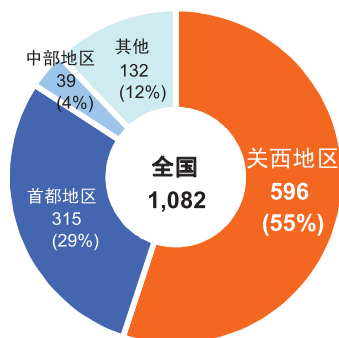
古都京都的文化遗产（京都府、滋贺县） 法隆寺地区的佛教建筑（奈良县）



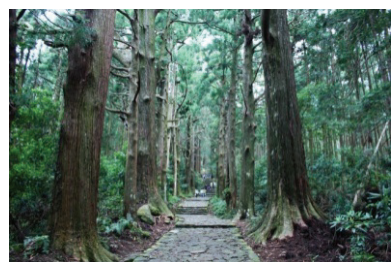
古都奈良的文化遗产（奈良县）



姬路城（兵库县）

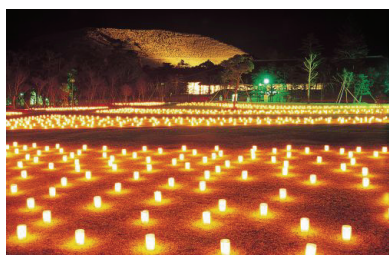


各地区的日本国宝数量

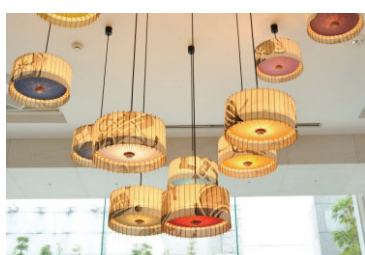


纪伊山地的圣地和参拜道（奈良县、和歌山县、三重县）

融合传统与革新的关西



历史街区与彩灯交相辉映（奈良花灯会・奈良县）



利用和伞技术的照明设计（日吉屋“古都里”・京都府）



以环境为主题的新艺能（山本能乐堂“水之轮”・大阪府）



使用传统食材的新料理（本地产红酒煮猪肉和长寿寿）

创建打动世界的文化区域 多彩关西～文化首都年～

“多彩关西～文化首都年～”概要

希望通过“多彩关西～文化首都年～”，使关西地区成为日本风格的象征，成为引领日本的“文化首都圈”。为此特展开此项活动，促进关西地区整体发展。

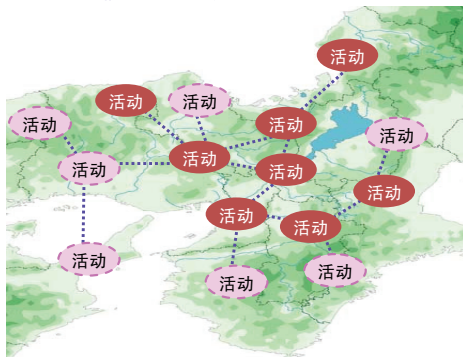
我们将会每年推出源自关西的传统特色项目，在继承和发展日本独特文化的同时，加强各地的联系和协作，共同向国内外进行传播。

※“多彩关西～文化首都年～”是推动近畿广域地方计划的主要项目——“文化首都圈计划”的措施。

相关机构通力协作，支援各地的传统特色项目和活动

<现状>

虽然各地都在开展各自的传统特色项目和活动，但不能充分为人所知。



<开展后的效果图>

促进基于主题的多项传统特色项目，提高关西整体的传播、宣传能力



促进形成文化首都圈的活动（每年设定一个主题）

①继承并发展文化
(生产建设、人才建设、城市建设)

②关西地区的联系和
相互配合

③关西整体
对外传播信息

创建感动世界的文化首都圈

“整体关西”支持活动

■ 府县

福井县、滋贺县、京都府、大阪府、兵库县、奈良县、和歌山县、三重县、德岛县、鸟取县

■ 指定城市

京都市、大阪市、堺市、神户市

■ 经济团体等

公益社团法人关西经济联合会、关西广域机构、社团法人关西经济同友会、大阪商工会议所、京都商工会议所、堺商工会议所、神戸商工会议所

■ 国家

农林水产省近畿农政局、经济产业省近畿经济产业局、国土交通省近畿运输局、环境省近畿地区环境事务所、国土交通省近畿地区整備局

“多彩关西～文化首都年～”2011年、2012年主题

2011年度主题 “茶文化”

深深植根于日本人生活的“茶文化”中，包括千利休集大成的“茶道”、茶器和茶点、茶花等等很多方面都发源自关西。茶文化可谓今天日本“款待”文化的起点。

“多彩关西～文化首都年”的第一年，也就是2011年，便是以“茶文化”为主题，由相关合作团体组成执行委员会，开展了综合活动、论坛、参观非开放茶室、收集景点印章等活动。



茶具美术馆一览（册子）



参观非开放茶室



“茶文化”论坛



以大阪城为舞台的综合活动

2012年度主题 “人偶净琉璃”

2012年度“多彩关西～文化首都年”的主题是“人偶净琉璃”。“人偶净琉璃”是发祥于关西的、操纵人偶进行表演的日本传统艺能，对著名的、同为日本传统艺能的“歌舞伎”产生了巨大影响。此外，进一步提炼人偶净琉璃发展起来的“文乐”，已入选联合国教科文组织的非物质文化遗产名录。

