

일본문화의 원천 간사이

간사이는 고대로부터 도읍지였으며 일본의 전통적인 역사, 문화, 산업의 거점으로 발전해 왔습니다. 에도 시대 때부터 정치 중심이 에도로 옮겨졌으나 교토와 오사카를 중심으로 한 ‘가미카타(上方)’는 문화, 경제의 선진 지역으로서 번성했습니다. 일본 문화의 중심으로 활발하게 문화활동이 이루어져온 간사이에는 수많은 전통예능과 문화재가 계승되고 있습니다. 그 수가 국보·중요문화재의 약 60%, 인간국보의 약 30%, 일본의 세계문화유산 12건 중 5건에 이릅니다.

이처럼 간사이는 일본 문화의 원천이자 지금도 ‘정통’ 문화를 다양한 형태로 계승하고 그 발전을 선도해 나가고 있는 지역입니다.

세계에 자랑할 문화자원이 집적된 간사이

일본의 세계문화유산(2012.2 현재)

히라이즈미-볼국토(정도)를 나타내는
건축·정원 및 고고학적 유적군

시라카와고·고카야마
갓쇼즈쿠리(지붕양식) 집락

고도 교토의 문화재

이와미은광산 유적과 그
문화적 경관

원폭 돔

닛코 절과 신사

고도 나라의 문화재

호류지 절 지역의 불교건축물

히메지성

기이산지의 영장과 참배길

류큐 왕국의 구스크 및
관련 유산군

이쓰쿠시마 신사



고도 교토의 문화재(교토부, 시가현)



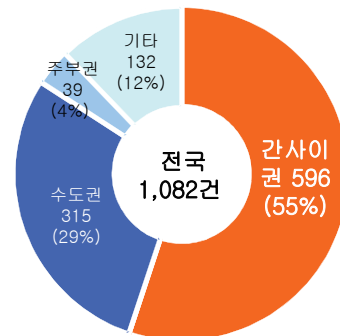
호류지 절 지역의 불교건축물(나라현)



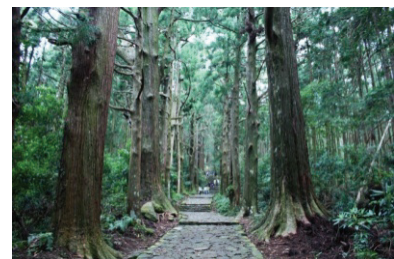
고도 나라의 문화재(나라현)



히메지성(효고현)

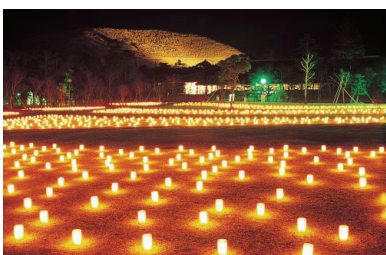


각 지역의 일본 국보 수

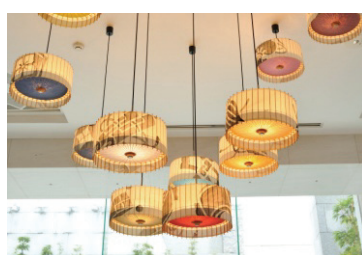


기이산지의 영장과 참배길
(나라현, 와카야마현, 미에현)

전통과 혁신이 융합된 간사이



역사적인 거리 경관과 일루미네이션의 공연
(나라동화회, 나라현)



일본우산의 기술을 활용한 디자인 조명
(히요시아 '고토리', 교토부)



환경을 테마로 한 창작 예능
(야마모토 노가쿠도 '미즈노와', 오사카부)



전통 식재를 사용한 창작요리
(와인으로 맛을 낸 멧돼지 고기와 감)

세계를 매혹시키는 문화권역을 지향하는 화려한 간사이~문화수도 년~

관계기관을 동원해서 각 지역의 '정통'을 활용한 활동을 후원

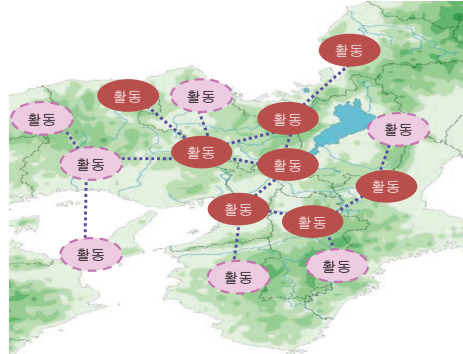
■ '화려한 간사이 ~문화수도 년~' 개요

'화려한 간사이 ~문화수도 년~'은 간사이가 일본 다움을 상징하고 일본을 견인하는 '문화수도권'이 되기를 위해 간사이가 하나가 되어 추진하고 있는 활동입니다.
간사이를 원천으로 하는 '정통있는 것'을 매년 채택하여 일본 독자적인 문화를 계승, 발전시키면서 각 지역의 활동을 연계하여 국내외로 알리고 있습니다.

※ '화려한 간사이 ~문화수도 년~'은 긴키권 광역지방계획의 주요 프로젝트 '문화수도권 프로젝트'를 추진하는 활동입니다.

<현황>

각 지역에 '정통'을 활용한 활동이 산재하고 있으나 충분히 알려지지 못한 상황



<전개 이미지>

테마에 따라 '정통'을 활용한 다양한 색의 활동을 촉진, 간사이에서 종합적인 발산력을 강화



문화수도 형성을 지향하는 활동(매년 1개 테마 설정)

①문화를 계승·발전시킨다
(모노즈쿠리, 인재육성, 지역 구축)

②간사이 지역활동을 연계

③간사이가 하나가 되어 발산

『ALL 간사이』가 지원

■ 부현

후쿠이현, 시가현, 교토부, 오사카부, 효고현, 나라현, 와카야마현, 미에현, 도쿠시마현, 돗토리현

■ 지정도시

교 토 시, 오 사 카 시, 사카이시, 고베시

■ 경제단체 등

(사) 간사이경제연합회, 간사이광역기구, (사) 간 사 이 경 제 동 우 회, 오사카상공회의소, 교토상공회의소, 사카이상공회의소, 고베상공회의소

■ 정부

농림수산성 긴키농정국, 경제산업성 긴키경제산업국, 국토교통성 긴키운수국, 환경성 긴키지방환경사무소, 국토교통성 긴키지방정비국

세계를 매혹시킬 문화수도권의 형성

■ '화려한 간사이 ~문화수도 년~' 2011년, 2012년 테마

2011년도 테마 '차문화'

일본인의 생활 속에 깊이 자리잡은 "차문화"는 센노리큐(千利休)가 집대성한 '다도'를 비롯해, 다기나 과자, 꽃 등 그 대부분이 간사이에 뿌리를 두고 있습니다. 차문화는 현재 일본의 '대접'문화의 출발점이라 할 수 있습니다. '화려한 간사이~문화수도 년~'의 첫해인 2011년도에는 '차문화'를 테마로 관련활동단체로 구성된 실행위원회를 결성하고 종합 이벤트, 포럼, 비공개 다실 견학, 스탬프 모으기 등의 활동을 실시했습니다.



차도구 미술관 일람(책자)



비공개 다실 견학



'차문화' 포럼



오사카성을 무대로 한 종합 이벤트

2012년도 테마 '닌교조루리'

2012년도 '화려한 간사이~문화수도 년~' 테마는 '닌교조루리'입니다. 닌교조루리는 간사이가 발상지인 꼭두각시 인형을 사용하는 일본 전통예능입니다. 일본 전통예능으로 유명한 '가부키'에도 커다란 영향을 미치고 있습니다. 또한 닌교조루리를 세련미 있게 발전시킨 '문라쿠(文楽)'는 유네스코 무형문화유산으로 등록되어 있습니다.

