

古典芸能研究センター「かしら文庫」新収記念特別講座

日本の人形浄瑠璃

はなやか関西～文化首都年～2012「人形浄瑠璃」参加

期間 11月5日～12月17日(毎週月曜)
 時間 午後1時半～3時
 場所 神戸女子大学教育センター
 回数 全7回
 受講料 10,000円
 申込 8月20日～
 (申込方法は裏面)



志水文庫蔵かしら



志水文庫蔵かしら



- ①11月5日
人形浄瑠璃の特色と魅力
山田 和人 (同志社大学教授)
- ②11月12日
今に残る各地の古浄瑠璃系人形
和田 修 (早稲田大学准教授)
- ③11月19日
人形かしら研究の最前線—かしらと画証—
加納 克己 (人形芸能史研究所所長)
- ④11月26日
人形浄瑠璃文楽の現状
桜井 弘 (国立文楽劇場支配人)
- ⑤12月3日
人形浄瑠璃の成立—能操りから浄瑠璃操りへ—
榎 記代美 (神戸女子大学大学院研究生)
- ⑥12月10日
人形浄瑠璃の展開—古浄瑠璃から近松へ—
川端 咲子 (古典芸能研究センター非常勤研究員)
- ⑦12月17日
人形浄瑠璃のドラマ作法—「戻し」の趣向—
阪口 弘之
(古典芸能研究センター長)



今、関西では、関西発の日本文化を発展継承させ、国内外にその魅力を発信する「はなやか関西～文化首都年～」の取り組みが進んでいます。本年は「人形浄瑠璃」がテーマです。今回の特別講座は、その参加事業として企画しました。

「人形浄瑠璃文楽」は、関西の誇る古典芸能としてユネスコ世界文化遺産に登録されています。その「人形浄瑠璃文楽」の魅力を、歴史や芸能をはじめ、この芸能の広がりや作品内容にも及んで、新進気鋭をまじえ、学界を先導する最高の講師陣に縦横に語っていただきます。そこには、関西に生まれ、関西を越えた日本の古典芸能の普遍的な姿が浮かび上がるはずで

お申込み方法

1 電話申込み（各講座先着順）

神戸女子大学教育センター「オープンカレッジ」係

TEL 078-231-1060

受付時間 月～金曜日 10:00～17:00

◎お申込みは電話のみで受け付けいたします。

下記の事項をお伝えください。

住所 氏名 年齢 電話番号 FAX 番号

希望講座名

（古典芸能研究センター「かしら文庫」新収記念特別講座「日本の人形浄瑠璃」講座No. 50）

2 受講料の振込み

電話でのお申込み日より、必ず7日以内に最寄りの郵便局から下記の指定口座に

受講料 10,000 円をお振込みください。

口座番号 00980 - 4 - 185703 加入者名 がっこうほうじんゆきよしがくえん 学校法人行吉学園

振込手数料はご負担ください。

講座申込者の名前でお振り込みください。

3 申込み完了

ご入金の確認ができた時点で、受講証（はがき）をお送りします。10日程度かかります。

キャンセルの場合は必ずご連絡ください。

受講料のお振込み後、申込み期間内に受講をキャンセルされた場合は、送料実費を差し引き受講料は返金いたします。

開講日以降のキャンセルについては、原則として受講料の返金はできません。

テキスト代及び教材費等は、原則としてお返しできません。

お申込みいただいた個人情報、講座募集以外には使用しません。

受講申込みについて

定員になり次第締め切らせていただきます。

性別に関係なく、どなたでもお申込みになれます。

申込みが少ない場合は開講しないことがあります。その場合は納入された受講料は全額返金します。

講師の都合や天災等により休講になった場合は、後日補講をします。

車での来学はご遠慮ください。やむを得ない事情の方はご相談ください。

録音、撮影等は講師の許可を受けてください。



お問合せ・お申込み 先

神戸女子大学教育センター「オープンカレッジ」係

〒650-0004 神戸市中央区中山手通 2-23-1

TEL 078-231-1060

FAX 078-231-1002

URL <http://www.yg.kobe-wu.ac.jp/open/>

（JR・阪急・阪神・地下鉄三宮駅より徒歩8分、生田神社のすぐ北側）