

## 新今宮観光インフォメーションセンターを核とした新たな社会的実践の展開

阪南大学国際観光学部松村嘉久研究室 学生代表 橋田 翔子 栃原 智美 大宅 和佳

### 1.活動方針・目的

松村研究室が運営する新今宮観光インフォメーションセンター(TIC)は、2009年1月から、大阪市西成区あいりん地域にて、主に外国人個人旅行者(FIT)の誘致と旅の利便性の向上を目的として、観光まちづくりに向けた社会的実践を積み重ねてきた。同地域に宿泊するFITが年々増え続けるなか、新今宮TICも進化と深化を遂げ、あいりん地域の地域資源を活かした観光まちづくり活動を新たに展開している。

### 2.活動内容

2010年春開催の第5回本発表会にて、TICの活動内容は、(1)主にFITに対する観光情報の提供と旅の相談、(2)FIT向けの着地型まち歩きツアーの企画と実施、(3)国際観光に関する調査研究活動と観光まちづくりに関する社会的実践、の三つであると発表した。その後、(1)と(2)に関しては、経験とノウハウが蓄積され、現在は独立採算事業化も視野に入れることができるほどになっている。

一方、(3)に関しては、新今宮地域のゲストハウスに宿泊する旅行者と、既存の地域資源をつなげようという発想から、いくつかの新たな活動を展開してきた。例えば、2012年3月末に大阪商工会議所との協働で発行した『新今宮・西成 食べ歩きMAP』は、新今宮地域の宿泊者を地元の優良な飲食店につなげようとする試みであった。飲食店の選定、交渉、取材、写真撮影、記事作成などにおいて、松村研究室の学生たちが活躍した。

近年、最も力を注いでいるのが、「西成ライブエンターテイメントフェスティバル」である。西成区から浪速区にかけての新今宮地域には、大衆演劇、上方落語、西成ジャズなど、プロフェッショナルなエンターテイメントが根付いている。大衆演劇ならば、西成区にオーエス劇場・鈴成座・梅南座、浪速区に朝日劇場・浪速クラブという本格的な劇場があり、連日昼夜の2回公演を繰り返している。山王交差点北東角には、桂ざこば師匠が席亭を務める「動楽亭」があり、伝説の立ち飲み居酒屋「難波屋」での毎週水曜夜のライブをベースとする西成ジャズも、週3回くらいのペースで熱い演奏を聴かせてくれる。

新今宮地域に来れば、いつでもどこかで何か、質の高いプロフェッショナルなエンターテイメントをライブで楽しめる。このような他所にはない地域特性があるにも関わらず、各々のエンターテイメントが個々バラバラに宣伝・活動しているため、新今宮地域は「日常的にライブでエンターテイメントを楽しめるまち」という統一した打ち出し方をできていない、と私たちはフィールドワークで確認した。そこで、松村研究室はTICの社会的実践の一環として、2012年8月から、各々のエンターテイメントのポスターを毎月初めに集めて回り、TIC前の立て看板に全てを貼り出し一括して宣伝し始めた。

そこから「西成ライブエンターテイメントフェスティバル2012」を開催する機運が芽生え、松村研究室が関係各所へ働きかけて実行委員会の立ち上げを促し、自らも学生実行委員会を組織し、平成24年度「大阪へ行こう! 大阪で遊ぼう! アイデアプラン」認定を取得して、2012年11月に実行した。2013年8月には、TICの活動として同フェスティバル2013を行った。同年9月に難波屋で開催された「西成ジャズ・オールスターズ『夢の祭典』」も、研究室の総力をあげて応援し、ミュージシャンたちと成功の喜びを分かち合わせていただいた。

また、テレビや新聞からTICの取材依頼があるたび、新今宮地域のエンターテイメントの素晴らしさを伝え取材協力し、大衆演劇や西成ジャズの魅力発信に貢献した。

### 3.他の活動団体の参考となる事例

しがらみのない自由な立場から、実働を伴って継続的に地道な活動を展開すると、たとえヨソ者であっても地域からの理解を得やすく、逆にその立場が強みとなって、自らを核とした緩やかな連携の輪を形成できる。TICは日本やグローバルな社会のなかにポツンと浮かぶ、魚釣りの浮きのような存在。TICを拠点に活動していれば、大きな社会変容の兆しをいち早く察知でき、近未来を予見しながら先手を打つような活動を展開できる。

### 4.今後の課題等

ボランティア活動として行うべき部分と、独立採算事業化して事業の持続性の確保を優先すべき部分を、今後の活動展開のなかで、ゆっくりと慎重に見極めて、大学発ベンチャーの社会的起業も視野に入れたい。



## 新今宮TICを核とした 新たな社会的実践の展開

阪南大学国際観光学部松村嘉久研究室  
学生代表 橋田翔子・栃原智美・大宅和佳

### 松村研究室と関西元気宣言との関わり

- 第2回 関西元気な地域づくり発表会 (07年)
  - 【都市再生分科会】西成区あいりん地区の外国人旅行者を活かした地域づくり (OIG委員会)
  - 【観光ほか分科会】大阪国際ゲストハウス地域を創出する重要性と可能性を探るなかで
- 対外的に発信することの意義を学習
- 新今宮TIC創設 (09年1月から)
- 第6回 関西元気な地域づくり発表会 (10年3月) : 【観光振興分科会】新今宮TICの運営とまちづくりに向けた社会的実践
- 第3回 ゆめづくりまちづくり奨励賞と東日本大震災 (11年2月・3月11日)
- 第8回 JTB交流文化賞優秀賞 (13年1月)
- 第16回 なにわ大賞 (13年7月)
- 「深化」と「進化」で「真価」を問いつける新今宮TIC (2009年1月から6年目に入る)



# 地域資源と旅行者をつなぎたい 1

## 東日本大震災と新今宮TICの社会的実践

- 背景
  - 春休みに入り、福島原発事故を恐れて、東日本から「被災者」ではなく「避難者」が新今宮へ殺到
  - 幼い子供を連れて将来を見通せず不安を抱えながら長期滞在化
  - 支援の網にもかからず子供も退屈
- 新今宮TICの強み
  - ゲストハウスとの連携：確実に「避難者」を把握できる
- 「何かできないか」
  - せめて気晴らしでも...必ず「避難者」へ届けるから「何かちょうだい」と関係各所へ働きかけ
- 最後の頼みは通天閣観光や!!
  - 無料優待入場券150枚を提供、ゲストハウスと連携して新今宮TICが避難者へ配布
  - 西上社長「通天閣にのぼって、少しでも元気になってくれはったら嬉しいなあ」

## 2011年4月11日『産経新聞』夕刊 通天閣で元気を

### 被災者に無料入場券 地元ボランティア配布

東日本大震災で被災者から大阪・東淀川区の通天閣へ避難して来た被災者約100名が、地元ボランティアの協力で、無料入場券150枚の配布を受けた。被災者らは、地元ボランティアの協力で、無料入場券150枚の配布を受けた。被災者らは、地元ボランティアの協力で、無料入場券150枚の配布を受けた。



# 地域資源と旅行者をつなぎたい 2

## 新世界・西成食べ歩きMAPの作成

- 『新世界・西成 食べ歩きMAP』**英語版**が完成（2012年3月末）
  - 大阪商工会議所から「新世界」の食べ歩きMAP作成で協力依頼で協働
  - 条件1「西成側も入れて」
  - 条件2「掲載する店舗は選ばせて」
  - 条件3「まち歩き要素も入れさせて」
  - 好評のため同MAPの**中国語版**も作成（2012年7月完成）
- 新今宮TICの地道な活動実績から**地域資源をつなぐ核**となれたと実感!!
  - 新今宮TICスタッフが昼食を食べに行き「美味しい」と確信
  - お店のマスターや大将と**顔なじみ**
  - ゲストハウス配布で、**旅人と地域資源が確実につながることを実感**
- ゲストハウスからも掲載店舗からも大きな反響
  - 日本人宿泊客からも好評



# 『新世界・西成 食べ歩きMAP』の影響

- 新世界や通天閣とのつながり強化
- 関係各所との協働が増えるきっかけ
- 歩きの要素 (エンターテイメント) の発見

### 新世界・西成 紹介マップ人気

大阪市の地下鉄新築、動物園前周辺の飲食店を紹介した「新世界・西成食べ歩きMAP」が好評を呼んでいる。下期は安くて美味しい店を中心に取り上げ、表は日本語、裏は英語で書かれている。関関府外を主とする出版界、大規模な地図を制作し、紹介マップを製作している。中国版の出版も決まった。

道徳や西成区に受け持つ大阪市の3月完成、4月の大阪工業大学西成支店が、地域の活性化につなげて発行し、2月1日、関関府外を主とする出版界、大規模な地図を制作し、紹介マップを製作している。中国版の出版も決まった。

2012年(平成24年)5月16日 水曜日 14版

### 新世界・西成の店 外国人客にPR

大阪市の地下鉄新築、動物園前周辺の飲食店を紹介した「新世界・西成食べ歩きMAP」が好評を呼んでいる。下期は安くて美味しい店を中心に取り上げ、表は日本語、裏は英語で書かれている。関関府外を主とする出版界、大規模な地図を制作し、紹介マップを製作している。中国版の出版も決まった。

大阪市の地下鉄新築、動物園前周辺の飲食店を紹介した「新世界・西成食べ歩きMAP」が好評を呼んでいる。下期は安くて美味しい店を中心に取り上げ、表は日本語、裏は英語で書かれている。関関府外を主とする出版界、大規模な地図を制作し、紹介マップを製作している。中国版の出版も決まった。

### 英語併記、外国人も利用

紹介マップを手にとる外国人観光客が、大阪市の地下鉄新築、動物園前周辺の飲食店を紹介した「新世界・西成食べ歩きMAP」が好評を呼んでいる。下期は安くて美味しい店を中心に取り上げ、表は日本語、裏は英語で書かれている。関関府外を主とする出版界、大規模な地図を制作し、紹介マップを製作している。中国版の出版も決まった。



紹介マップを手にとる外国人観光客が、大阪市の地下鉄新築、動物園前周辺の飲食店を紹介した「新世界・西成食べ歩きMAP」が好評を呼んでいる。下期は安くて美味しい店を中心に取り上げ、表は日本語、裏は英語で書かれている。関関府外を主とする出版界、大規模な地図を制作し、紹介マップを製作している。中国版の出版も決まった。

2012年5月16日『朝日新聞』朝刊      2012年5月26日『読売新聞』朝刊

# 地域資源と旅行者をつなぎたい 3

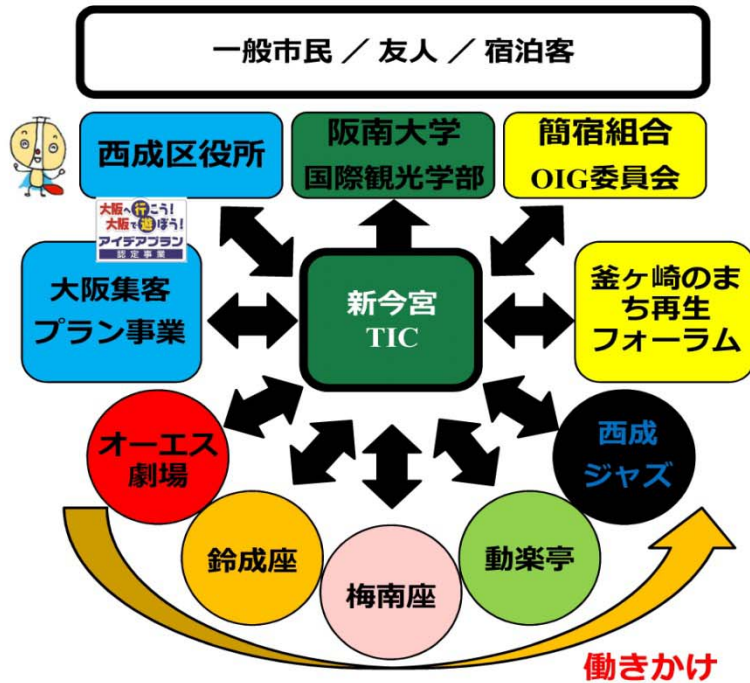
## 西成ライブエンターテイメント フェスティバルの着想

- **動楽亭**の存在感
    - 阪南大学国際観光学科OBの桂ちよっぱ先輩
    - MAP掲載の「季節料理・坂」
  - 街角から聴こえてきた**西成Jazz**
    - 新今宮TIC運営終わりの山王交差点にて...おでんの「成田屋」から
    - 世界地誌学aでアメリカ黒人音楽史を語る松村先生が「ほんまもんの音や」と感動
  - **大衆演劇**との衝撃的な出会い
    - 「すし寛」にてチケットをいただく
    - いつも前だけ通る怪しげなオーエス劇場のなかでの感動のステージ
- ➡ 日常的に質の高いプロのエンターテイメントがライブで楽しめるまち!!**  
**➡ エンタメの実態を把握するため大規模なフィールドワークを実施 (2012年5月)**



# 西成ライブエンタメフェス 2012

- FWで発見した地域資源の課題
  - 個別バラバラで互いにライバルで連携なし
  - 大衆演劇は夜の部の客入りが悪い
  - ➔ 新今宮TICが核となり働きかけ横糸を通す
  - ➔ ゲストハウスとの協働で宿泊客へ働きかければ...夜の部が...
- 毎月のポスターを新今宮TICの前に全て並べて宣伝
  - ライブエンタメが溢れるまちのイメージ作り
- 大阪集客プラン事業への応募と認定
- OIG委員会の協力



# 西成ラブフェス 2012 のチラシ

## NISHINARI LIVE ENTERTAINMENT FESTIVAL 2012

Student volunteer staffs  
Shin-imamiya Tourist Information Center

Japanese popular drama is just like a casual KABUKI. In this area, there are three special theaters for popular drama. Entrance fee is just a special of price ¥1,000 and the quality of their performance is very high.

Let's enjoy Japanese popular drama together! Please come to hotel reception at 16:30, we are going to pick you up and take you to the theater. Don't miss this chance!!

After performance finishes, you can take pictures with actors and actresses.



## 西成ライブエンターテイメントフェスティバル 2012

西成は日常的にライブエンターテイメントで溢れている街。大衆演劇、上方落語、西成ジャズ...、今日もこの街のどこかで、演者と観客との絶妙の間合いのなかで成り立つアツい性の舞台が繰り広げられています。

日曜	オーエス劇場	鈴成座	梅南座	動楽亭	西成ジャズ
11月16日(金)	昼 12時~ 夜 17時~	休演	休演	昼席 14時~	Café Grainfield 19時~ 20時~
11月17日(土)	昼 12時~ 夜 17時~	昼 12時~ 夜 17時~	昼 12時~ 夜 17時~	昼席 14時~	Café Grainfield 19時~ 20時~
11月18日(日)	昼 12時~ 夜 17時~	昼 12時~ 夜 17時~	昼 12時~ 夜 17時~	昼席 14時~	Café Grainfield 17時~ 18時~
11月19日(月)	昼 12時~ 夜 17時~	昼 12時~ 夜 17時~	昼 12時~ 夜 17時~	昼席 14時~	
11月20日(火)	昼 12時~ 夜 17時~	昼 12時~ 夜 17時~	昼 12時~ 夜 17時~	昼席 14時~	
11月21日(水)	昼 12時~ 夜 17時~	昼 12時~ 夜 17時~	昼 12時~ 夜 17時~		立ち飲み 舞波屋 19時~ 20時~
11月22日(木)	昼 12時~ 夜 17時~	昼 12時~ 夜 17時~	昼 12時~ 夜 17時~		
11月23日(金)	昼 12時~ 夜 17時~	昼 12時~ 夜 17時~	昼 12時~ 夜 17時~		Café Grainfield 17時~ 18時~
11月24日(土)	昼 12時~ 夜 17時~	昼 12時~ 夜 17時~	昼 12時~ 夜 17時~	昼席(半席)	Café Grainfield 19時~ 20時~
11月25日(日)	昼 12時~ 夜 17時~	昼 12時~ 夜 17時~	昼 12時~ 夜 17時~		若でん 成田屋 17時~ 18時~ 赤子川中楽せしーネ 20時~



# 新今宮TICの課題と展望

## 新今宮TICの課題

- 地域で外国人宿泊者が増える一方、**減少するTICの利用者**
  - 「食べ歩きMAP」や新今宮発のガイドブック作成
  - ゲストハウスの対応力UP
  - ➔ 「進化」すべき時!!
- 西成特区構想への貢献
  - 地域の看板ほかの**多言語化**
  - 地域資源の発掘と**観光資源化**

## 新今宮TICの展望

- Ticket booking機能の創出とまち歩きツアー催行機能の強化で独立採算事業化も視野に...
  - 大学発ベンチャー起業で第三種旅行業登録するか、どこかの大手旅行社と協働するか
- 新規事業への着手：新世界や阿倍野・天王寺
  - 新世界TICの試験的運営（2014年）

